

к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы  
54.05.02 Живопись

**«Короткий рисунок и анатомические наброски»**

Квалификация: Художник-живописец (станковая живопись)

Форма обучения: очная

Специализация №1 «Художник-живописец (станковая живопись)»

**1. Цели и основные задачи дисциплины**

*Цели курса:* являясь самостоятельной дисциплиной в художественном образовании **«Короткий рисунок и анатомические наброски»**, существует как единое целое с понятием академического рисунка и образует основу в изображении человека. Это своеобразный процесс познания и отражения лучшего творения природы - человека и его тела.

Проникая в тайны его строения, красоты, гармонии и пластики учащиеся стремятся приблизиться к совершенству пластических форм и глубине содержания образов.

В основе всякой художественной школы лежит учебный рисунок с натуры, ядром и сутью которого является пластическая анатомия и неотделимый от этой науки анатомический рисунок и наброски, как основные методы познания и закрепления знаний, необходимых учащимся для правдивого и убедительного изображения человека.

**2. Требования к уровню освоения и содержания дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен получить основы профессиональной грамотности и мастерства, необходимые для выполнения творческих замыслов любой сложности. Иметь представление о конструктивной основе - скелете человеческого тела, его мускулатуре и поверхностных рельефах, пропорциях.

*знать:*

анатомию и её прикладные задачи и методы, внешние формы человеческого тела, пропорции, закономерности построения фигуры в пространстве, используя различные материалы, на высоком профессиональном уровне;

*уметь:*

изображать фигуру человека в пространстве в простых и сложных ракурсах, в статике, в движении с анатомической достоверностью в различных позах;

*владеть:*

навыками построения фигуры в среде, пространстве в постановках и в авторских художественных произведениях, передавать характеристику обнажённой модели, а также индивидуальные особенности головы человека/